بسيرالله التحنن الرجيشيرة عير معلاء كراك نظمه مولانا محداثملعيب لسلفي كافتول تدم واؤد عزنوى كافتوك بید محسب امشرشاه را شدی کی مولانا محسمدالطق بعظي كي أيك فكر



بشع الله الرَّحُمٰنِ الرَّحِيسُمِهُ عرمقلاء لداري نظمه مولانامحد المعيب ل لفي كافتوا مولاناسستيد محدواؤد مغزنوي كافتوس بيرسيرمسب الشدشاه راشدي كي تحقيق • ولانا محسب مداسلی تعظی کی ایک فکرانگیزتر*ا* بيرحي سيدمشاق على شاه فاوق مركه نرعط محمرالوا



مولانام سلعيل لفي غير تعلد كافتوى

سوال بدن بركير مهد فرح فرح فريس ولي يرون الركودي المركودي الدوكوني المركودي والمركودي المركودي المركودي المركودي المركوبي المركو

ملانے رخاز پھی افضل ہے یا ہرڈھانگ کر، اگریر ڈھیا نک کونساز پھنی افضل ہے ڈاسکی دیل ہیش فرمائے گا :

(عبدالتُرْخليب ابع مجدابل مديث ويوغاديال)

{ Telegram } >>> https://t.me/pasbanehaq1

شوكانى فراتي : والحق وجود، سترابعورة في جميع الاوقات الا يقت تصاء الماجة وتضا الرجل الى اهله اه وسل لاوطار مريد حدرة بين المعام المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعام المعالم بعض مرف ران دمانيناواجب محقين دام احدادام مالك سرايد روايت م آیاہے: العورة القبل والاس - (خیل الاوطاء صراب) نوس مترك م مديمي ابل علم كے نزد بك ہے اگراسے منكاركا حاسے تو نماز نہيں ہوگ . اعتمار متركود يسيعبى فتكا دكهنا درست بنيس فادسي توقطعاً وإم اورناجا نزموكل سرويك بالاتفاق اعمنا بسترمينين اسباع الركسى وقت فنك سرنما زمره ما سيرت تو نازبالاتفاق جائز ہوگی اس کے لیے انجث کی مزورت سے امادیت کی ترول كى صدورت ، حس طرح كونى ينظل ، بيديك ، بينت وغيره اعمنا رننگ مول تونمازمائزيد مرفظ بجي ورست ميكين سعادت نيس باناجاب . الم اگرنمانے بعد یا وس آسمان کی طرف کرے یا مقدی کوئی الیسی حرکت کریں مدينة مي اس ست دكاوس الما برست تبيس موكى نسكن عمل مندايسا كرف ست مِمِيرُ رُسِي كا - نتَكَ سرك عادت بمي قريباً اسى فوعيت كى سے حواد كے باوج اليبى عادات عقل وفهم كيفلاف بس عقل مندا درمتدين آدمي كواس سي

آ تفزت محابر کرام ادر الریام کاطری دبی ہے ہواب کم صابر بی موارث اور الریام کاطری دبی ہے ہواب کم صابر بی موارث اور کر کے مورث میں میں میں اس مادت کاجواز فابت ہو خصوصًا باجا ون فرائفتن میں بلکہ عادت مبادل میں تھی کہ ورب دباس سے نمازادا فرائے تھے ۔

الم بخارى فركت يمل؛ ما ب وحيب المسلوة في النياب وبول الله تعالى :

خَدْ وَازِیْسَتُکُوْ عِنْدَ کُلِ مَسْجِهِ وَمِنْ صَلَّى مَلْتَحَا فَى ثُوب واحد و مِنْ صَلَّى مَلْتَحَا فَى ثوب واحد و مِنْ مَلْمَة بن الاکوع ان المنبی صلی الله علیه وسله قال بزال ولو بنشرکة . فی اسناده نظر . . النے . رضح بخاری مع نظم میروم میرای امام بخاری کامطلب میں علم میرای امام بخاری کامطلب میں علم میرای میں اوا کی وائے کہ وہ زینت کامطلب یہ میجھے بی کوا معنا در تراوعا نینے کے ملاوہ ایسے کی جائے ہے کہ وہ زینت کامطلب یہ میں کوا معنا در تراوعا نینے کے ملاوہ ایسے کی جائے وہ ن کے وکول کواس قسم کی احادیث سے منطی تکی ہے کہ اور ایس میں نمازاد کی جائے وہ ن کے وکول کواس قسم کی احادیث سے منطی تکی ہے کہ ایک کی جائے اور خاکا وہ سکتا ہے ۔ وہ ان کی ایک کی جائے کو ان کی ایک کی جائے ۔ وہ ان کی ایک کی جائے کے دور کی جائے ۔ وہ کا کروں کا جائے اور کی جائے ۔

اسم مون المحافرات الموری الله الدوری الله المراب عبدالله المراب الوع عمران الم المحلق بی ملی وقد و الله الله و و الدین سنست می وجود می نمین الله و الله و و الله و الله و و الله و الله و و الله و ال

دے و مازمیمی وست سے کام اینا جاہی واسے بعدصن عرف فرحب استطاعت نا زمیں مباس کی مخلف تسمول کا ذکر فرا یا حضرت عرض کا ارشاد حکم ہویا مرف خراکس میں كيرون كقلت ورعدم استطاعت صرحة تعميمي آتى بادرييمي ظاهرب كواكروس كوس ميسر بوسكيس ادركوني انع منهوتو تنقف مصمنت كاافلانس كرنا جاسير ابي نير فراتين ؛ المسعيح انه كلام في مدى الشرط معامله قال ان جمع رجل عليه شياب فعسن اه و (منج منه) الأايك سه دار كرد مازس اتعال كرد وبهترا مانطاب عرمة المعلية فطتين - وفي هذا الحديث دليل على وجوب المسلق فالغياب كمافيه من أن الاقتصارعلى التوب الطحد كان لضيق المعال وطيهان المسلؤة في التوبين افضل من المتوب الواحد وصرح القاصى عبياص بنعى المنلاف في ذالك . أه - (فتح الارى مكاس مام من سع ثابت بواب كرا على كے ليے وياده كيرول مي تمازير صناوا جب سے كيونكو ايك يرك كي اجازت مرف منتى كى وجهستيقى اوريم بنطام بروتاب كمازي ووكير سياتمال كزماا فصل بيغرض كمعلميث سيعيى بلاعدر فتكرم فرازكوعا وت افتياد كرنائ مت نيس محس يعلى يا برعملي كاس كي وج سے برواج بڑھ رہاہے بلکھ بلاء تواسے منت سمجھنے تھے ہیں۔ العیاذ باللہ۔ اسكى ما تيد دوسرى مديث سي يجي موتى سبد اين عمر المفري للسليد ولم دُكُرِفُرِكُتُ مِن داداصلى احدك عرفليا تن روليرته و اه اسن البرى ١٣٥٠ من والت في عبدالترين عرفه ما فرماتي : اذاصل احدكم فليلبس توبيه فاس الله من وجل احق ان برين لك - الخ رسن اعرى نافع فرات بي عبداللرين والم فرم فرم فرايا غازدد كميرول مي رفعو - المدكى باركاه مي زينت سيعام بروا زياده مناسيه نافع فرطقين يم ايف دن اونول كالماس كيسلسلس نماز سي يحيده ألا ، عبدالشرين عمراك وسي ايسبى كيرسيمي نماز إدر ما مقارصن وبالشرين ورا فرا اکیا تسائے اس دو کی سامنیں ؟ میں نے عرض کیا دوہی موجد میں۔ آپ نے فرا ای: ارءيت لوبثنتك الى ببص اهل المدينة اكمت تذهب في ثوب واحدٍ قلت لا قال والله احقان يتجمل له ؟ الغ وسيقس الما الأس مريد مركبي كيا

معین بھی آقم ایک پرسی جاتے ہیں نے عرض کیا نیس فرطا اللہ کی بارگاہ میں زیمت سے مافر ہرنا زیادہ مناسب ہے۔ ان احادیث میں سر خصابینے کی مراحت نیس، میکن دوکھروں سے سرفرحا نینے کا زیادہ امکان ہوجا آئے کے بھراموجود ہو تو سرنگے نماز اداکرنا یا صدی ہو کا یا قالت عمل سے۔ تیزیہ نابت ہوتا ہے کہ اچھے کیٹروں کے ساتھ جمل سے نماز برامناس تب ادرسنون سہتے۔ آیت خد کی زینے تیکھ کے معمون میں اس سے ماز برامناس تب ادرسنون سہتے۔ آیت خد کی زینے تیکھ کے معمون میں اسے دمنا حت ہوجاتی ہے۔

ابرداد دمي ايد البيعس سي شايدكون كم سواد آدمي استدلال كري حد شا عبدالله بنمجدالزهرى تناسفيان بن عيبينة فالررأيت شربكأ صلى بنا في جنازة العصرفوض قلنسوته بين يديه دوي في فريينة . والإدا أوم الما يعان مین ترکیب نے درموں کی نماز ہوتت معرفوی آنار کر بڑسی اور اولی است سامنے کی ۔ اه و اقل تورید مرفوع مدیث ہے نکسی حالی کا اثر - دوم ملوم نمیس بر شرکیا کون بزنگ میں بخریک بن عبدالتر مختی می ایس میں یا شریک بن عبدالشرس الی مترا ابی -ان دونول سي كم وبيش منعف سي كين يه ال كاجل مي وكسى طرح تعيماً بل حيت نيس سومهام الوداؤد في المعالم المعل الخالم يعبد عما ين وكروا لمسيحي مت طام رہے کو بال صرور امرن کا رکھا گیا ہے کیونکوجب اعفیں سترہ کے لیے کو جی دىلى قوامغول نے مُستره كاكام لوني سعد بله ليا . صرودت ا ورعادست مرزنگاد كھاجائے تواس مى بحث نيس ريحث اس مى سے كفيش اور مادمت كور ير تماز مى مرتكاركمنا کال تک دست ہے ہ ما فوامین نے شرح بخاری میں جنگف مذاہب کے ذکر میں منعیل سے کا الماہے۔ ان کی جَتِ کا ظامر یمی ہے کو لیک کیوسے یں درست ہے فيكى جب وست بوكي وسيس أسكيس وعيرا بك برا قتصار تحسن بنس مانظاب قرأم مقرى قراتين والمنتقل الثانى ف مضيلة وجوان بيسلى فى توبين اواكثر فانه اذابلغ فى المستريروى عن عمر انه قال اذا وسع الله فاوسعوا ما وراللا منى این قامرم الشرح مین فقسات اسی ہے کر دویا دوسے زیادہ کی واسی اللہ كركيونكواس ميرسرا وريرده زياده بيئه حزت عرفه كالشادر

مولانا محدثا ودغرنوى كافتونى

ببی استفیا مولان سیدداؤ دخرنوی سینیمی کیا گیاتھا مولانا تھا آملیل ساھے جلب موسول ہونے کے جلب موسول ہونے کا دیا ہوں کی جاتا ہوں کا دی کا استعمار میں ہوائد الاعتمام ،

ا فول و مالله التوليق : نظر مازير عند كم تسلق بي في طالب لي ك نهاندس استفعالد بزرگار د مفرق اللهم مولانا عبدالج إدالغرنوى نورالشرم قده سي كما تما النول نے اس کا مختصم ورا بار مع جواب ارشاد دوا یا ده عوس کیے دیا ہول ۔ فهاياك مئرا عنا رسترمي سيفوننين بكين نمازمين مزنتكار كحف كمستدكوات لهظ سے تنہیں جگہ اواب تمانے لحاظ سے دیکھنا جا ہیں ۔ اس کے بعد قراہ کے مروک كندستهي المضام تترب سيهنين كثين مح بخارى بيرسيمية: لايصلي احدك عر فانوب الواحد ليرعلى عاتقه منى أيمين ايمكر عين كوني مارز وه جي كم اس ككند صير كونى كيظان موراس كالمدفر لما كرموطا اور فتحابارى دي ورا يس المم مالك فراسة ميد وقال ماناك احب الى ن يعمد الذي يصلى فى التميس الواحد على عاتقيه توبا اوعما من فال الزرقاف لقوله صلى الله عليه وسلولا يصلى احدكم في الثوب الوحد لميس على عانقدشى ﴿ يُوكرم يرم فروك ينديده چيزه مص كوفينس ايك كيري میں نماز طبیعے وہ اسینے موفول کندھواں رکھ افخاسے یا اسینے مرسی عامر باندھے اس کی شرح میں زرتانی فراتے ہی کہ امام مانکٹ کا یافتونی اس مدیث کی بنا رہیے جس میں کے نے فرا یا کوئی شخس ایس کیے سے میاز نرایسے جب کا اسس کے كندمنط يركيرا زبوك

موّطه الم الك رحمة الشملير كريشت يؤها في ولسام الكريكي س اصطلاح واتف بي جب كسي ارك معلق وه فرات من احب الى " ومير عن ديك بعديده بات مر ہے اس سے مراد وج ب مرتا بی صریح مافظ ابن عید البراور دیگر الد مؤطد نے کی ہے۔ مافق اپن بھڑاس مدیث ، لیس علی عاتقہ سی ا کے وال فراتے بير اليعصل لسسترلجزومن اعالى البسدن وان كان ليس ببورة يعيى كندهول كوكياس سيدها نيحة كاحكم اس يداب سندديا باكرمدن كالعلى عندهي نازمي دحكارس أكرج ووعورت لعنى اعضارتسس معينس سيحد زرقاني ف الم مالك كاايك اور فول مع فقل كياب جوساً لل مصوال كم جاب كريكان والنع ے فرات کی ، قال مالك في المبسوط ليس من امرالناس ان يلبس الرجل الشهب العامد في الجماعت فكيف بالمسجد وقال تعالى خُذُكان يُنتكُمُ عِنْدُ حَكِلٌ مَسْجِدٍ . رميم إين الم الكُسْف ميروط من فرايا ب كروكون كو اس کاجازت نیس دی ماسکتی کووه ایک کرے میں نمازجا وت محدا تر راحیں ، جدجائيكدان ومعدمين احازت وى عاسق كيونكو الشرتما لى كافران مص كقرم برنمانك وقت ساس بينا كروي

 کرایک بڑے میں نماز بڑھ رہے تھے۔ فرایا تم دوکی رہے ہیں ہیں سکتے ہو ؟

نافع نے موض کیا ہی بال ہیں سکتا ہوں۔ چیر صرب عرف نے فرایا کراگر تھیں جائیں

کسی کے پاس جی جاجائے ترقم ایک پڑے میں جاؤگئے ؟ ، فع نے موض کیا۔ ایسا تو نہیں کرول گا۔ اس برحضرت عرف نوایا : فاقلہ احق ان یزین لسا او انسان ؟ قلت بال اللہ ۔ (مایل کی سالٹرعز وجل اس کے نیادہ تی اسٹرعز وجل اس کے نیادہ تی کالیاس بینا جلسے یا وگ اس کے تی میں کراس کی حافری کے بین کراس کی حافری کے بہیں منور ؛ اللہ بین اسٹے ستی ہیں۔

د الاعتصام جلد علا ش عدا) دفتا ولى علما رمديث علدم ملاكلة تا ملاكل)

نمازمين سروها بين كاستله

"الاعتسام" مجریه ۲۲ دَمبر ۱۹۸۹ ویم نظیر مُنازمِومائی کمتعلق بِحَامِی مُنظیر مُنازمِومائی کمتعلق بِحَامِی مُخرم محترم دوست بول تاحافظ لعیم الحق نعیم حفظ دانشد تعالی کا فتونی شائع بُواسید -جهال کمک شکے مربما زمو حاسف کی صدیک بات ہے تواس میں دورانیں بوجی نہیں کمتیں ۔

یے کمنا کو سروِّحانینے پرلیندیدہ ہونے کا حکم نہیں نگایا میاسکتا ۔اس سے راتم الرونے کواختلات ہے ۔

ذبل مين چندا ما دييشا كمته مون ملاحظ فرائين ،

ا ___وضائق الله عليه المندوساء يمسح على عمامنه وخفينه -

ميح الجارى مي نتح البارى تجفيق فشخ ابن با زلجع لا بودياكشان مين ٢ " بمي ني اكروم في الشرولي وكلم كود كيها كداست عامرا دروزوب يرمس كوت تعيدة اسست واضح بوماناب كراكي كالشرمليري لمهف ضروداسى عامهست می نمازیرهی بوگی کیونکدینی بوسک کرما مریسی کیا ڈ پونکی مس برمسے کیا اک کو آباد کرنماز پڑھی ہو۔ بر مدیث منروسفر دونوں کوشا مل سے ۔ ۔ صرت مغیرہ برجعیہ رمنی لٹدیونہ طروہ توک کا کیب واقعہ بیان فرماتے میں کرآنخصات ملی الله علیہ وسلم نماز فجر سے میشتر قضاء حاجت کے لیے <u>سکا</u>قضاً عاجست كى بعرلوك يعرص مت فيهورض الشرحز سف بإنى والا ا در آب صلى الشد عليرد الم في وضوركيا عيراس مي بدالفاظ بي : خوسح بناصياته وعلى العسمامة ···· الخ ـ المشكاة بتعليق السلامة الرلباني . كوالمعيم لم مراا " بهرا بنی پیشانی مبارک ادرعامه پرمسح کمیا ! حرست عمرو بن حريث رمنى الشرتعا لي عنه فرا تي بي : كأنى انظراني رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه وامقه سودا وقد ارض طرفها بين كتفيه - رائة الري المي الميح الميكار ه كويائي آ كفرت مل الترعليه و كلم و و يجدر بامول - ال و كدري كالى تكول ي تقى جس کااکیے محرف تھے دونول کندھوں کے درسان محورد یا تھا ؟ مصحيح سلم مين مصنوت ها مريني التريع أكرم ملى التعليرولم: دخل يوم فنتع مكته وعليه عدامة رواء بغيل احوام. " فتح كمرك عن مكومكور من ماقل موساء مثال يركمان يركالي يخوي في

بعن علماء نے اس ہریہ اعتراض کیا ہے کہ برمدست صبح بخاری کی اس میت سے معارض ہے چھ مزت انس بن الک دہنی تعالیٰ عنہ سے مروی سے اورجس میں یہ ہے کہ تخضرت مل الترمليد ولم كرمرمبارك يومغفر وخود عفا ـ ببين ما فظا برجرهم المدتعاني المسس كاجواب يدهيين كراس بي راحمال ب كربيلے يسلے جب أب كالترعلير ولم كم مكرم ميں وافل ہوسئے تور مينو و تعابير المسس كوا بَارِليا د مِديبُ كرحفرتِ السِّس حِنَّ السِّدْتُوا لُ عنه كي حديث مير بيعي المسطحُ بعدهامرمین فیا-اس طرح مرسی فے جود مکھا وہ بیان کردیا اس کی نائیداس سے بى بوتى بى جى يى من من من من من من من الله تما ل عند سام وى بهك و انه خطب الناس وعليه عمامة سوداد. « آنخنرت صلى الترتعالى عليه وكم ف لوكول كو خعيد ديا اس حال مير ك آب کے مرمبارک رکال عامد تھا ہ ادر برخلد كعبد كدروازه ك نزدك سواحا اوريد دخول كما مون کے بعد شوا یعبن نے ان دونول روایتول کواس طرح بھی جمیع کیا ہے کہ یا کا لا عام كاوريا خود كي نيج بندها بواتها بالنودك لوس سيرمبارك كوممنوظ رکعیں۔ (نتح المبادی جس مسلات آلا) ۵ ____حزن عبداللدبن عمرض الله تعالى عنهد وايت ك، كان رسول الله صلى لله عليه واله وسلم اذا اعتمر سدل عمامته سبن كتفيه - المشكوة بحواله ترمذى -اور تر بنری فرات میں برصوبیت حسن غرمیب ہے۔ (مشکوۃ ج۲ مصیر) سَعَتَه إلا كفرت ملى الله تعالى عليه وآلم والمرجب عبى عامه باندهة توبيمي دونول

اسے صرت عبدالرحمٰی بن عوف وضی المندتمال عند فرا ہے ہیں:
عشنی رسول اللہ علیہ وسلّم فسد لھا

بین یدی ومن حلفی۔ (المنظوۃ بوالدالی داؤد ج۲ مصک)
تحب ہے: ایک رس می الشرعلیہ وسلم نے مجھے بیرای با ندھی اور میرے سے
اور میرے تیجے اس کا تھوڑا سالی موادیا یا

عضت عرب المطاب رضى الترامل عن سعد وايت من الله مال الله مال الله مال الله مال الله مال الله مال الله وسلم يقول الشهداء اربته رجل مؤهن جيد الاحيمان اتى الدو فصدى الله حتى قتل فذا المثالة عرف الناس اعينهم اليه يوم القيمة فكذا ورفع رأسه حتى وقعت قلنو فلا ادرى قلنو همر ارادام قلنو النبي صلى الله عليه واله وسلم الديث .

یردوایت وا مع تربذی میں ہے اورا کا آرمذی کے ای تحیین کی ہے۔
میں ایک ان میں سے دہ اورا کی اللہ والدولم سے سانا کو شدا ، جار
میں ایک ان میں سے دہ اوری ہے جوجہ و ایمان والاموس ہے دہ وشمن
کی طرف آیا تواس نے اللہ سجانہ و تعالیٰ رکے احرو تواب کی تصدیق ک
دولا تا رہا ہے کہ کہ دہ تسل ہو گیا تو یہ وہ تعنص ہے جس کی طرف سے لوگ اپنی
اکھیں اٹھا ہیں کے تیا مت کے دن اس طرح اور بنا سانھا یا جتی کہ
تو کی گرکئ ۔ دوادی کہ اے جمعہ و نہیں اس تو ہی سے مراد صفرت عمر
دو من اللہ تعالیٰ عند کی تو ہی کا ادادہ کیا یا استخدات میں الشد تعالیٰ علیہ و کہ دام

اسس حدیث سیمعلوم ہواکہ حضرت عمروشی انٹرتعالی حزریا آنھزرت ملی لٹرتمالی علیہ دیم مس وفت فی پیٹ ہوستے تھے۔

م ___ابرائيخ في صنوت عائش عداية وشي الدي المان عند من المت روايت كى بدكر .
ان مصلى الله عليه وسلم كان يلبس فى السفر خواست الدوان و فى الحد مند المنسم ويبخ المشامية .
وابع العقول بم اكها بي .

قال المواتى وهواجوج الاسسناد فى لقتلانس ر

نربه به الخفرت مل الترتعال عليه وآله والم مغري كانول وال لوبيال بينة

علامه عراقی فرماتے ہیں:

فی پول کے بارسے میں یہ حدمیث مبدت عمدہ اسناد والی ہے۔ و ____مسنف ابن الی شیبہ میں اور مستف عبدالرزاق میں ایکے مانند امام حسن بھری رحمۃ النّد علیہ سے روایت ہے کہ ؛

ان اصحاب التبي صلى الله عليه وسلم دعان يبعدو

نایدیه فی تیابه و دیسجد الرجل منه معلی قلنسون و عمامت در مرده القلی شرح محم البخاری)

ترسيم إلى المفرت من التدوم العليه وسلم كصحابر يني التدوم المعتر ما زمي جده

کرنے اس مال میں کوان کے باتھ کی طول میں ہوتے اور ان میں سے کوئی مرمی این فولی وریکولی مرسیرہ کرتا تھا ؟

س اثر سي علوم ہوا كوني الركام طى الشرقوا لاعتم ماندين أوسان يا مجوطيان رب نير تھو - ر الم بخاری رحمة الشرعلی التی تصفی کاب المباس میں باب البرانس کے مست میں الشرائی تعرف الشرائی التی الله ما ملیس المحرم من الدیاب؟

ان رجیلا قال یا دسول الله ما ملیس المحرم من الدیاب؟

قال رسول الله مسلی الله علیه وسلم، لا تلبسو لقمص ولا المحائم ولا السول بالان ولا المبرانس ولا الحقاف المهديث - (نتج الباری ج-۱ ص ۱۰ و ۲٬۲۰۲۰)

شرب ایک آدمی نے پہل اسے اللہ کے دستول میں اسدتعال ملیہ وہ کہ وہم احرام والاکون سے کی رسے ہوں کتابت و آب کی اسدتعالی عبہ وہم نے جاب میں فرایا دہمیصیں بینے اور نر می طبال اور نرشواری اور نہ مرانس اور نرہی موزے یہ

مرانسس، برنس کی جمع ہے یہ ایک تھیم کی کو پی سے بھراکے ملکاج ۱۰ بر باسب العائم منعقد فراکراس سے نخت بھی بی مدیث صرت عبداللہ برجم رمنی اللہ تحالیٰ عنہ والی لا سے جس ۔

اس مع مریت سے واضع طور برجلوم ہوا کہ اخترت می الشہد دم کے عدر اس میں اور کا معالیہ واسے اکثر وہ پیٹر بہت رہتے تھے۔ ورز اگر صحکا بر رمنی الشرفائی عمر و نویو اکثر وہ پیٹر بیٹے میرتے یا نمازادا کرتے ہوئے دیکے سر ماناہی ال کاعمل ہوتا تو می طور پر النجیزوں کی مانست دا حرام کی حالت میں) بیان نہ کی جاتی۔ جیسا کہ خورتیں اجانب دغیروں ، کے سامنے نقا النہ میں این سبت بی اس میلے احرام کی حالت میں ان کو امر ہوا کہ وہ منہ پر نق سبت اللہ این ایک ایک اس میاری میں این اور امام باری مرم الشرق الی دغیرہ محدثین نے جو کما سے اللہ اس وغیرہ ذکر کرے اسے تحت میں اللہ اس وغیرہ ذکر کرے اسے تحت

اورب ارشاد عبادات دغير بإسب كوشامل سبك

موسكتاب به ارسيمترم مولانانجم المتى فيتم ما حب طعام و شراب اور الماسيمتر مع ولانانجم المتى فيتم ما حب طعام و شراب اور الماسيمت الماسيمت الماسيمت الماسيمت الماسيمت الماسيمت الماسيمت و الم

{ Telegram } >>> https://t.me/pasbanehaq1

ربنے بالوں کی جوتیاں ہی پہنتے ہو۔ تواقعوں نے پرجاب دیا:

اماالنعال المسبتیة فانی رئیت رسول اللہ صلّی الله

تعالی علیه واله وسنه بلبس النعال التی نیس جبہ نے

شعب ویتونا و فیھا فانا احب ان البسها و رقع البری میں النہ اللہ میں النہ اللہ میں النہ اللہ میں توسنہ جوتیا تواس کا جواب یہ

سے کہیں نے رسول الشرسل السّرتعالی علیہ والہ والم کود کھا کہ وہ جرتیاں وی پینے تھے جن ہی بال نہ ہونے اوران ہی ہی وضور می کوتے ۔ ابنا ہم جم بین می وضور می کوتے ۔ ابنا ہم جم بین می کرتا ہوں کہ الیسی جوتیاں بینا کروں یا

اورصنت عيدالترين عروس الترتعاني عنه كاستنت كم اتباع مي جرعهم المعدد وكسى المرتعم من المراح مي جرعهم المراح والم

الدباء "ك حس من التراس الك الترابي مج ك ترب الاطمة من "باب الله باء "ك حس من الله عليه وسلم الى من التراب الله عليه وسلم الى مولى اله خياطا فالى بدباء فجعل يا حكه فلما الله احبه منذ رآيين رسول الله صلى الله عليه وسلم د و نتج البارى م في الله وسلم الله وسلم د و نتج البارى م في الله وسلم الله عليه وسلم د و نتج البارى م في الله والله الله عليه وسلم الله والله الله والله و

{ Telegram } >>> https://t.me/pasbanehaq1

كياصحاب كرام دصنى النُّدتما لُ حَهُم كا آنخفرت صلى النُّدتما لُمَارِ واكم كَلَّ مُعْمِكُ النُّدَةُ وَالْمُ كَل مرخوب اشيار كولين دكرنا باعدتِ اجروثواب نهذا ؟

اگرفتا توبی ندب واستجاب کی علامت سے اس یے رہے انہا ہے معلوم نہیں ہوتا۔ اسی چنتے بھرتے یا نماز وغیر دیا ہے معلوم نہیں ہوتا۔ اسی طرح ہم نے بہت بورے علار و فضلاء کو دیکھا کہ وہ اکٹر وبدین ترمر و ما نہیں کر جلتے بھرتے اور نماز بڑھتے۔ یہ کی ج نئی نسل خصوصا اہل مدین جاعت کے افر دیے ہوئے بھرتے اور نماز کو سے ماسے جلتے ہوئے فلیشن کا تباع توکہ اجا سکتا ہے مسنون نہیں۔ یاکسی چیز کے جائز ہوئے کا ٹیکل ترک کرد یا جائے ہ

جوازك اظهارك ليك حركم اتفاقا باي ننگ مررب يول كياجا كتاب كين آج كل كم معول معاترين كابر مودباسه كركتب احاديث مي وجومن والت مستمبات بسنن ونوافل كالجاب موجُود بين يرسرار مُفنول بين اوريمين مض یوازاورزص پرسی عل کراہے برکوئ اچی استنیں - بمارے محتم ملایا نصالی نے جو بہتے رومایا ہے کہ ما سے معن مرحوش الم صبیت کی دوسے بعض مشدد منطيول كى إلوالى دجرس فيكر مازر صف محرواز كاسطرح جواب دیاما مادا ہے کی پر بات اقدام آفلیم سے بوکت ہے۔ اضیر عول ولاكل بيش كيم الى عجريمى وه اسى برجم ربي ادري كى طرف بني جسته تو ميس كيا مزورت برى مے كدال ك يديم سخبات كا فاتم بى كردي اورنظ مرغاز برصف كودامى معول بناليس عيرا كرسي فتصود عفا توكفرست بي شكرم آت الارنمازيل ملينة بكن عجب طرفه تماشاب ككفيرس ومريولول وفيرم ركه كريت بين كين مورس وامل موكرسر معالي وغيوا تاركراكي واف ركا

دیتے ہیں اور نماز نثروع کر دیتے ہیں۔ اس سے ولانا نعیم الحق کی تحرمی سے منابق فيطي سرنماز ويشف كابوا زتوصة وملوم بونباتا ب كين اس سيج رفزى غلطانهي عوام بر بھیل باتی ہے اور و تعد میسل رہی ہے اس کی مانب می توجہ کومبدول فرمایا ما البني اب عوام من يفلط فهي يتي ما تي سه كره ست و قري وغيره مريد مكم كرة ناميا بيد نكين سوري آكراس كوامًا وديناجيا بيد اور فيكر سربى نماز فيعمنى عابي كيونكم بيى منت الرسول مى الشرعلبه وآله والمهد اس يب كرابل عديث جا وسيد كريست سعدا فرازكا اس بيل ب داس آب بي سوميس كرير كتني بری اللی ہے ؟ دریمس مماہل دریوں کے طرز عمل سے بی بدیا ہورہی ہے تالانكر مجع توكي مجع والسي فنعيف مديث معي نهي المحب ميريه بوك أتحسرت صلى التّدمليه وآب وكم كمعرست تواس حال مير شكلے كەسرىيى مروغيرو تقالىكىشى ب میں آتے ہی اس کو آثار لیا اور شیکے سرما زیر عی عیراس طرح اس کو دائن وقع معمولات یں سے بنانے کی دجہ سے توگوں کوکیا یہ خیال زگزر، ہو کاکآ تخترت وسلى السدتمالى عنيه والهوسم كاستنت ب قواس فلط فهى كے دور كرف كے يا بمن كيابها بم ولبنديره بالت نني ك اكتروبينة مركو وعانب دياما سفةاه فالمير خواه اس سے بابر تاكر ميسلى رفع جو ماستے۔

بعض حنرات اس مدیث مسیقی استدلال کرتے بین جس سے وار دہبے کر النہ کو تہ ہے اور دہبے کر النہ کا انہ کی استدلال کرتے بین جس سے وار دہبے کر النہ کا انہ کی استدام کے ایک کیٹرے میں نماز بڑھی ور اس میں تولی وغیرہ جس واس ہے بنیر مرقبط انے نماز بڑھی ۔

اولاً توراس وتنت كربات بي حبب يرول في ننى فق اوراتى ذا وانى : بمولى تقى مدراتى ذا وانى : بمولى تقى مدراتى ذا وانى : بمولى تقى مدراك كرمين مازر مصفر عرائ كياكيا تواعفول نے فرايا كم آخذت صلى الله تعالى مليه وسلم كفال نامبارك میں ہم میں سے ہراکی کے پاس دو تین کی اس قرنے ہے۔ اس طرح می واث مرفرع میں جبی سے کہ انخفرت ملی اللہ تعالیٰ علیہ دا آلہ وہم سے کسی نے دریافت کیا و فرایا کیا تم میں سے ہراکی سے باس دوکی اس سے جہات نکھر کرملہ منے آجاتی ہے دہ اہل علم سے خفی نہیں ۔

المانے امیری مجد میں یہ بات بہلی آئی کہ ایک کیرے میں نمازی ہے کے جاز کے بیت سے اس کا زلہ بی حزات مرف اس بیجادی فی وفیرہ یہ کہ کو ان میں مفاوت موسف کا ملا آب حزات کو اف پڑھری ۔ اگر منگ کے مرف اور بھتے ہیں تو جسہ اللہ آب ایک کیرے ہی ایک کیڑے والی معدب کیرے آثار کر عفر سے دو ہیں آ کری اور اس طرح نماز بھی میڑھ دیں ۔ یہ ایجی تم خریقی ہے کہ کھر سے تو تسیس آنواد، کو ط دفیر بابین کرآنے ہیں اور سیدیں دول سے بعد مرف بچری یا فرقی آنا رکو نماز مؤمنی نشروع کردی ۔ یا العجب ۔

کب آب صرات کے فزدیک اس کافٹی دمطلب یہ ہے کا در تورب کیاں میطلب
کیارے بیٹ ہونے ہائیں۔ صرف فولی وغیرہ کو آنا دیاجائے رکبان میطلب
مرا مرغلط ہے شاید کھی لوگ کئے مگیر کو اسٹر شیجا نہ و تعالیٰ کا حکم ہے کہ مجدیں
زینت بچڑہ یعنی لباس ہیں اورجب آج کپڑول کی فرادانی ہے تو ہم یہ سرا
باس نیب تن کو تے ہیں کئی ان لوگول کی فدمت ہیں با ادب عرض ہے کہ
اگر دور رسے کیارے زینت ہیں داخل ہیں تو تو لی دفیرہ کو آب کس دسیل سے کہ
زمرہ میں سے نکال بامرکر رہے ہیں۔ اور صفحات ہیں ہم ان مت کرآئے ہی کہ
آخذ سے سکی الشد تعالی طیہ وآلہ والم کا اکمنے و بیٹے ہمول مروف ہونا بینا تھا المذا

کسکتابول۔اللہ بعاد و تعانی کے درول سی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وکم کا بہدندیدہ کھی۔
معول اعلیٰ درم کی زمینت بھی ہے اور الترسیٰ نہ و تعالیٰ کے بال بیندیدہ کھی۔
بہرطال ان دجریات کی بنار ہے ہے تو ہم فرطا بینا مبرطال میں ہمتہ واولیٰ اور
متحب ومندوب نظر آلک ہے۔ اگر کسی الل علم نے اس پر تعاقب فراکومیری آل
کاکٹ کوفی میں جائے تا اور بات بھی میں آگئی قوانشاء اللہ تعالیٰ دجرع بھی کوفی گا۔
کروں گا۔

الحق يعلو لا يعلى عليه والله يتول الحق وهو يهدى المبيل فالحد لله الذى بنعمة تتم المسلطات وملى الله عنى سيد نامحة رحمة تعامين ونبى الرحمة وعلى الله واصحابه وبأرك وسلم تسليما كشيرًا كتيرً.

مولانا محدالحق تحفي كاخط

اكتورم ١٩٩١ء كالرسفيد عيس آب تي مقت روز ذا الاعتمام ك والعصيعة وأشورامل مديث عالم مولانات يمس الله راشدي كالكيفويي معنمون شائع كي بيد عيس كاعنوال بيك مازمس مردعا نين كامسًل اس يس فانتل معنمون مكارف الاعتصام " مي شائع شده اكم معنمون برتعاقب فرمايسب وستيدمحب الشرصا حب الني ولأئل مص ثابت كياسه كفازين مرؤها نبنا ما بي كسى مريث بي التهم ك الفاظ نهي بي دنما زيد سے میلے عامریا فونی مرسے آنا رود اور مرزئ کو کے ما زیر حو ... باشبر رہات الجيامتمون ہے مستے دود تورشھا۔ حالانکہ اس سے قبل الاعتقام " مير يعبى برص چيا تقا ماس فنمن مي جند كزارشات ميش كراچا بدامول مبري گزاشات کا تعلی نفس مفلے سے نہیں ہے۔ اس کی وضاحت تو محب التہ ما حب نے کردی ہے ہیں صرف ریومن کروں کا کراس سلسلے ہیر مشاہیر علائے اہل حدمیث کانقط نظر کیا ہے۔۔۔ اگر آسیہ مناسیم جیس تو" ارشید" میں شائع فرمادیں ۔

مول ناسید محددا و د مغزاوی ننگے سرنماز بڑھنے کے سخت محالف تھے معنی

دارالملوم تقویة الاسلام کے دہ تھم تھے اور دہیں یا جا عت نمازاد اور کے تھے جا عت نمازاد اور کی تھے جا عت دونوں کو اتنے تھے ، دارالعلوم کے کسی مرس کو امام مقرر کر لینتے تھے طلبار کو باقادرہ ہوارتے تھی کہ باجاعت نماز پڑھیں ، نماز میں سرنسکا نہ رکھیں اور نماز کے بعد با تھو اکھا کر دیا مانگیں ۔

ایک دن مولانا نے چینیاں والی سجد میں عمری نماز بھی ، نماز کے ابد کما مانک کر بیٹے تھے کہ ال کے ایک عقید ست مندا بل مدیث جواسی محلیس بہتے مقع ، نماز پڑستے کے بیات سے ال کانام مک محدر فیق تضاا مخول نے ننگے م نماز بڑھی ۔ نماز سے فارخ ہوئے تومولانا نے ان سے فرما یا :

"ملک معاصب ؛ اگر آب امازت دی ترایب بات عرض کرون یک دفظ" عرض" اور" امازت" سن کروه پرایشان موستے اور اولے : "حضرت فرملے ، کیا ارشاد ہے "

فراياً " فنظ سرنمازة بإيماكرس ،

اس سیسے کا ایک مطیعہ مولانا محد اسمعیل معاصب دکھیم انوالی کا ہے۔ الشرق الی نے ان کو بڑے ملم نوسل سے فوازا تھا بحریر داخر کا اغیر خاص کر ممل تھا۔ یہ فقیر رسم او افراس 190ء میں دوسال مولانا ممدوح سے صلعہ درس یں شامل کے بھیر الاحتصام کے اجراد سے لعدفروری ۱۹۵۰ء سے ۱۹۵۲ م

کے آخرتک ان کی خدمت ہیں رہنے کا موقع ملا۔ وہ کثیراعلم اور دسم المطالعہ بزرك فيقي يمي انشار الثدان كي تعلق ايك تقل صفول كله مبدت وگول کے پارسے میں مکھا اور بہت وگول کے بارسے میں پکھتے کوچی چا ہتا ہے اشاذ كمرم دلا كالعاعيل مِساحد مِعروم ومُغودي الى فهرست مِي شال بِس جيْح متعلق ایبندا نازست کمیرگزارشات پیش کرنے کا ادادہ رگھتا ہوں ۔ يهال نظر رنا وريض كي متعلق مولانا ممدوح كالكيلع بغربال كريليا بها ہول، جودا قد مبی ہے آئی۔ دن اکیسابل مدیرے مولوی صاحب انتی مسجد مِنْ شَرَامِنَ للهِ عَ وِرِنْ مِصِرُولالو تحصاور بات بات يريحبت ومبل يرارين تصاخول نے کے بڑگای اندی ہو اُن عنی بگیلئ سے آناری اور نماز بیصنا مرح كرهى وه نما زير ه يح تورون الفغرايا إيرة في كيام كت كي تجوي آركونما زيرهنا كهال كالمثلهة إلى مووى صاحب كي جواب ديام كمي في شيك كياب بيرك ساته النمسك يرعبت كليس ؟ مولانا في فرايا " مجيد البي ساتو كبت كي فرور نبیں یمیں نے تو اکیے خرافیاتہ بات کی تھی کر بگڑای اتار کر خا زیر صنا مناسب شیں " (گفتگو پنجابی س بورسی تھی) اکلی بات جومولان اکمیل صاحب نے ِ فرما تی کیس وه پنجابی میں ہی بیا**ن کرنا چاہتا ہوں۔** فرمایا نیز ایہ تال اِک یک دی کلسی، میرے والوں مکسیدی دی لاہ سے یہ مولانا ما قطاعنا بيت الندائري فحراتي معروف ابل مدميث عالم تھے عربي اوراد دومي انفول نه كني كتابي تعنيف كم يمسياس اعتبار اكابرطلسة إبل عديث كيطبح بيشنك مط مقه اور الكريزى حكومت ك سخنت مخالف يطويل وسص تك جيرقندك جاعبت مجابرين سيم مركزين

رہے ادرکئی سال جیوں میں گڑادے ۔ انگریزوں نے ان پراتن مختی کئی کہ ان کے مردا نہ اعتبا بالکل بلے کادکر دیلے گئے تھے اوران کے کو کی لولا مرتبی یکین وہ بڑے فوش مزاج اور نہایت صابر و شاکر تھے مولا نامحرا کمیل مرحم کے وہ گہرے دوست تھے اوران کی طاقات کے یہے اکٹر گوجرا والہ مرحم کے وہ گئے تھے ۔ میں نے ان کوسی مرتبہ ، ۱۹۵ء کے آخریں دیکھا تھا ، اوران کی باتیں سنی تھیں ۔

ایک دند وه گورانوائے تشریف لائے مورانا اسمیل ماحب اور مولانا محدونی ندوی ماحب سے "الاحتصام" کے دفتریں کے بیں می ماحب اور می ماحب بی ماحر تھا۔ یہ غالباً ۲۰۱۶ و کے جنوری یا فروزی کی بات ہے ، اسس دفت الاعتمام" گورانو السسے ہی تکان تھ لاہوڈ تقل نہیں ہوا تھا۔ ایک معاصب دہاں آئے جو افوا عنامت الٹرائری مروم کے ملنے فالے ایک مانوں نے مافول ن

ما فظ معا حب نے جواب دیا ? نما زمرو توماتی ہے، نئین اسے بچا جا ہے ، گڑی یا فری یا فری بین کرنما زیڑھنی چاہیے ؟ بچا چاہیے ، گڑی یا فری بین کرنما زیڑھنی چاہیے ؟ سائل نے پوچیا ? یہ کہال مکما ہے کہ ننگے مرنما ذیڑھنے سے بخیا جا ۔ ؟

سائل کے لوگیا ، یہ ال افغاہد کے مرمار پہنے سے جہامیات ما فناصاحب نے اس سوال کا نمامیت عمدہ جواب دیا ، فرایا جمال می جاہد کورو، بات وہی ہے جو میں لئے بتادی کی

عوض کرنے کا مقدر ہے کہ اکا ہمشامیر علائے اہل مدیث ننگے سر نماز رہے کو معیوب قرار دیتے تھے اور نما زسے بعد با تھوا تھا کر الشکے صور بچر و ناجری سے دعاما تکا کرتے تھے۔ سکین ننے دُور کے ابلِ مدیث علمار

سنطم المفازير مصف كحق من دلائل فرايم كرتي بن اور فانسك لهدم ته أكفاكم التدسير كجحه بالخفئ كوحديث رسول الحالثه مليه وكلم كيفلاف قرار فيقيس ایل حدمیث معنوات میں ایک عجبیب وغریب بات پر دیکھینے ہیں آئی ہے كمفاز شروع كرتے ہى ال كے عبم ركھى ہو كے لكتى ہے ۔ او هرنمازى نيت باندهی اور او حرکیمانا شروع کرویا بمجی مرس ای تعصیرا بمجی وارحی سی تميمي فغلول مين تميمي كان مين تميمي الكرمين المعيمي كميس " يو كفرك في سُلِمعلوم نبیں ان کو مدمیث کی کس کتاب سے مِلا مِیتے ؟ نمازي جمع كرقے كے يحبي إلى مديث صنارت بدت شائق جي ۔ انكي كسى مينكسس جاكر ديكيي ، ظهركي ما زيرها اورما تعبى عصرابيط دى ـ برمال ولا البيدميب الشرشاة واشدى كوالشرآمالي فوش ركه، وه بهت بھے عالم میں اور ان کے علومات کا دائرہ بڑا وسع ہے۔ نمازمیں سر وعامین سے تعلق اعنوں نے ج کی تحریر فرایا ہے دہ لائق مطالعہ ہے اس رعمل کنا چاہیے۔ آب نے مضمون جہاں کراسے زیادہ سے زیادہ لوگوں كم مس لان كى مخلصار كوشش كى سبدالله تعالى آب كوجزاك خير

جرالول برسطح كزنا

موجدہ دور کے غیر تقلم ہی کا اور نوٹی یہ سے کو ہر تسم کی جوابوں ہر ہوکی ا حاکا ہے۔ حالا نخرم بات نظر آن سے نابت سے اور نہی کمی کمیری مرجع برفرع حدیث سے۔ بکی خود کو لانا سید نذیر حسین وہری فیر تفلد کا نتوی می موجدہ فیر تقلین کے خلاف سے۔ ہم بیال بر فناؤی نذیر یہ سے وہ فتولی نقل کرتے ہیں۔ یہ فتولی اصل بولی زبان میں ہا در فتوی کے نیمے اس کا روو ترجم بمی کیا ہواہے نتولی اصل بورف ارد و ترجم بر بی اکتفا کیا جاتا ہے۔

سوالی با نباتے ہیں علائے دین کہ اوئی یاسوئی جائوں پرمسے جائزہ یا بنیں ،
یقوملوم ہے کہ جالوں پرمسے کرنے کی حدیث ضیف ہے اورا امر ترنی نے اسے قبول نیں کیا اور اگر موزوں کے مسے پراس کو منت مشرکہ کی بنا بہ تیاس کی جائے اس سے فرض فسل جو قرائ سے نا بت ہے ساتھ کم مشرکہ کی بنا بہ تیاس کی جائے اس سے فرض فسل جو قرائ سے نا بات ہے ساتھ کی قباد رہائی کے فعود نرک نے قبود نرک کی قبد لگائی ہے ، قولیا اس سے زیادہ کسی اور مکت کا بھی اصنا فر ہوسک ہے یا نہیں ، باق کا دھون فرض ہے اور مون سے یا نہیں ، جواب فسل عن مت فرائیں۔
نہیں ، باق کا دھون فرض ہے اور مون سے یا نہیں ، جواب فسل عن مت فرائیں۔
نہیں ہے باق کا دھون فرض ہے یا نہیں ، جواب فسل عن مت فرائیں۔
الجواب ، مدکورہ جراب برسے جائز نہیں ہے ، کمون کو اس کی کوئی بیچے و سل الجواب ، مدکورہ جراب ہے انتہ میں اس می فدشات نہیں ہے۔ اس میں فدشات نہیں ہے۔ اس میں فدشات نہیں۔ استدال کیا سے اس میں فدشات

صدم مرفع وقد مع من كوتردى في فيرو بن شعبه ست ردايت كياب دسول امتدملي الشيمنيروكم ني ومنوكيا وزجاب ا ودموستة يرمسح كبا ـ زمذى سفاس ودمیث کوشن می کملیے ماس براعتراض عسبے کریہ صدیث منیف ہے اس امتعالل محوتين سعدعبالهمل بنصدى يرمدي ومديث موايت بنيس كمياكيسف تحع كيونكم مغيرو ينطنور وايت موندس يرمس كرسف كي بعدا وموى النوري في بعی جراب پرمسم کرنیف کی روایت نقل کی ہے کئین اس کی مندشنسل نہیں ۔ ان مساکھ نے اس کوشیف کہاہے۔ مغیرہ بن شمر سے متنے لوگوں نے اس مدیرے كوروايت كاب امنول في ونيب يرمع بيان عاسد مرف تيس اودى اود بريل بت شربيل فع براب كا نفظ بيان كيليد مكين به دوم سعدا ويول كامقا الم نبيس كرنسكة يجدالهم من مهدى سندسغيال تودى ستعكما كم أكب عجرايقي عن بدل کی صعیف سنائیں توہیں اس کو جہب سے تبول ہیں کروں کا رسفیان لے في كما د عصديث والتي ضيف ہے على بن مدين سفكا بمنرت ملي كى دريث كو مدينه ، كوفه اور بعره والول في روايت كياسه اسب موزه كا وكركه في مرف الوق س مراب كالذكره كرت بي ربيق في كها يرهدي منكر بعداس كوسفيا فيرى ا ورعبدالهمئى بى مدى ما حدين مثبل الحيي بن على بن على بن مدينى ، اما مسلم و في منعيف

اگریسوال کیا ماسئے کہ این دقیق العید نے اس کی تعیمے مراح آوکیا ہے اور کہا ہے کہ الوتنیس کی روایت دومہول کے مخالف بنیں ہے کیڈ کھروہ تو ایک امرزلیڈ بیان کردہے ہیں ۔

اس کا جاب ہے ہے کہ اگراس دوایت کے یہا مٹاظ ہوتے کہ آنخنوج لی اللہ معید و کم موزول ہے اورج الول اورج تی ہے کہا توا بھی اس نے

تموزے کے بجائے جاب اور جوتی کا ذکر کیا ہے تو ہے امرزائر نہیں ہے بکہ ثمان کی نماہ ت ہے ۔ باتی رہا تر انتی کا اس کوشن میں کا قوائی نے کہا کوجن اوگر انے اس مدیث کی تفسیف کہ ہے اق میں سے مرای لیام توائی سے تقدم ہے اور بھریا صول بھی ہے کر جوج تعدیل رمقدم ہوتی ہے۔

اگریکا مائے کہ لفظ جرار بحلف المفہم ہے۔ توزے کے اجرج لفاقر بہنا مانا ہے اس کوجراب کتے ہیں اور مجدی پر جہنا جا کہہے اس کوجراب کتے ہیں تومکن سے جراب سے برطب کا وہ نفا ذمراد ہوج جموق پر بہنا جا آہے ، آلو کی کتا ہوں کہ یہ دلیل تو ہاری ہوگی نزکر تماری الدیجر رہی خیال کرا جا ہیے کہ جراب برمے کرنا جا کرنے مانا کا جا کرے مانا کہ جا ہے کہ جراب برمے کرنا جا کرنے مانا کہ اس مدینے میں جراب اور جو تی پرمے کا ذکر ہے جبی جراب کا وہ جراب برمے کا ذکر ہے جبی جراب کے اور جو تی پرمے کا ذکر ہے جبی جراب کے اور جو تی پرمے کا ذکر ہے جبی جراب کے اور جو تی پرمے کیا دی ہے۔ کہ جا کہ براب کے اور جو تی ہو میں کیا ۔

سال ایک اور مادر شمی ہے کہ جراب سوتی ہوتی ہے اور اُدی ہی موتی ہے اور اُدی ہی موتی ہے اور اُدی ہی اور دہ جی جس کے بیعے بچا انگام قلب نوجیب کک کسی فاص افغلسے بیتہ نہ ہے کہ دہ جراب جس پر اسخی مات ملیہ وہ کم نے سے کیا وہ جواب جس کر اس کی مقصور مجوزین ٹایت سیں ہوسکتا کی دی جراب وال جراب قومی میں ہے اگر کہا جائے کہ دوسری جراب کا بھی احتمال تو ہے تو کمی کتا ہوں کہ اس میں جب مراحت نہیں ہے تو نفس ملس نہیں ہوسکتا او جمنور سے فونفس ملس نہیں ہوسکتا او جمنور کے دور کی اور دور کی اور دور کی اور دور کی کوروں کا اور دور کی کوروں کا دور کی کوروں کا کوروں کی کھی دور کی کوروں کا کھی دور کی کھی دور کی کوروں کا کھی دور کی کھی کھی دور کی کھی دور کھی کھی دور کی کھی دور کی کھی دور کی کھی دور کی کھ

باتی رامی دکران کا گوان سے مسیح جراب تا بہت ہے اور تیرہ محار کرام کے نام کرام کے مارکزام کے نام کرام کے نام کرنے کے کہا دین مارٹ میں کہ وہ جراب پر مسیح کیا کہنے تھے ، بین حدث مارٹ میں معارب مصرت بلالی ، عبدالسٹری

۳۲ ابی او فی بی سهل بن سونگر، ابوا ارزم ، مشرو بن طریق ، عمرو بن جساس افزو مدیرث مرؤع مح بجليخا بجعل سعدامتدلال كياجاشة ويهاس معص بنزسيع يمين ان کے عمل میں ایک اوریشہ پدا ہو نا ہے وہ یہ کہ یفعل ایک ایسا کام ہے جس یں اجہنادکو دفل ہے اور حس میں اجہادکو دخل موصل ای کا د دفعل مرفوع حکی نبیں کہلاسکتا ہ

باتی را قیاس کامتل کرجب موزه برمسے جائزہے تو قیاسًا جراب پر بھی عِائِرُ ہوناچا ہیے کی نکوان دونوں میں کوئی فرق مؤٹر نہیں ہے۔ اس پرسٹ ب ب ہے کہ اگر مسے مولہ کی کوئی مائٹ معرض ہوتی ۔ تواس علت کی بنار برجاب کے مسح کواس پرفیاش کوایا جا تا نیکن بهال کوئی علمین موم بنیں ہے مکن ہے ہم كوني اورعكمت محجبين اورحقيقت مي كوني اورمور اكرسوال كياما في كرمحالي كي شان اس سے ارقع واعلی سینے کہ وہ آنخٹرٹ میں الشرطبہ وہم کی مخالہ نت کریں توآخ كسى دسل كى بنار برسى معابة في خراب برمسح كيا مركا ، الرحيدوه مم كومعلوم نہیں تو ہم بی اسی وجہ سے مسیح کوئیں گے۔

المركاجاب يه مع الحرمعان سيكون تعلى ديل مع توده كمان کیسی ہے ؛ جب مک میں معلوم دہومائے مم قران اور متوا ترصدیث سے معنون كوكيول فيوزس اوراكرمها يا كفل سيعات لال كياملية تو اس كاجواب بيط كزرد كاب كاس مي اجتمادكود فلسيمادر عيربيمي تو معلوم نبیں کرصحائم کون می حراب برمسے کمیا کرستے تھے ؟ حب بک ان تمام بآول كى وضاحت نرمومائے مم كماب الله كم مفول كوكيے حيواسكة

ہیں ہ وائٹداعلما فأوى نزير مناتات ميت

يتدبي ننورحسين



图本本本本章章	
*	1 heer "
®	جاري مطبوعات
李 225	اام الدصيف يحله براعتراضات كيوابات
225	2 فت فق على را مزاضات كي جوابات
250	السين التراب حيد العد
150	SA E-1815 A-181 4
30	5 مرورالعينين في اليروت العيدين
30	6جرايول يرسح غير مقلد علماء كي نظريس
30	ة 7 ماكل ديو تير مقلدعلاء كي نظر بس
30	8 - تقدرتها دغير مقلدعاء كانظرين
150	و علائدال سنت كالفيني خدمات 9 علمائة الل سنت كالفيني خدمات
225	في 10 ترجمان احاف
250	اً 11تعادف فت
90	12 (كفائة 7 والح
120	السائل السائل العنى ١٥ سائل 13 سائل
500	المسيم المرسال مولانا عمدا الن اوكا زوى المجلدين
120	و 15 مجموعه دسائل مولانا دشيعا حر منظوي
5	ا 16 حول
100	وُ 17 مجموعه فكالف
12	أُ الله المن خاص مورثين اوران كفضائل
30	المرفعاني 19 19
30	و 20 معروطريقت مع كتب تصوف كالتمارف
*	- K2h
فروو وروانواله	پیری کتب خانه محله کو بندگر سطی نبر (مکان نبیر 26/6 کار
♠.	فون فير: 055-4445401
医李本李李 泰	********
{ Telegra	m / >>> https://t.me/pasbanehaq1